

DAFTAR PUSTAKA

- Al- Ma'ruf, Ali Imron. 2009. *Stilistika Teori, Metode, dan Aplikasi Pengkajian Estetika Bahasa*. Surakarta: Cakra Books.
- _____. 2010. *Dimensi Sosial Keagamaan dalam Fiksi Indonesia Modern*. Solo: Smart Media.
- _____. 2011. *Pembelajaran Sastra Andragogi dan Implikasinya dalam Pengembangan Kompetensi Sastra*. Dalam <http://aliimronalmakruf.blogspot.com/2011/04/pembelajaran-sastra-andragogi-dan.html> diakses tanggal 1 April 2014.
- _____. 2011. *Pemilihan Bahan Ajar Sastra untuk SMA*. Dalam <http://aliimronalmakruf.blogspot.com/2011/04/pembelajaran-sastra-multikultural-di.html> diakses tanggal 1 April 2014.
- Aminuddin. 1990. *Pengembangan Penelitian Kualitatif dalam Bidang Bahasa dan Sastra*. Malang: YA3.
- Fitrimohan. 2013. Biografi Sari Safitri Mohan. <http://www.jurnal.or.id/2013/07/biografi-tere-liye.html>, Diterbitkan 15 Juni 2013 (Diakses Jum'at, tanggal 17 Juni 2014).
- Husna, Nurul. 2013. "Ketidaksetaraan Gender dalam Novel *Perempuan Jogja* Karya Achmad Munif: Tinjauan Sastra Feminis". *Skripsi*. Surakarta: Universitas Muhammadiyah Surakarta.
- Laili, Septiana Zumala. 2012. "Ketidakadilan Gender dalam *Gadis Pantai* Karya Pramoedya Ananta Toer: Tinjauan Sastra Feminis". *Skripsi*. Surakarta: Universitas Muhammadiyah Surakarta.
- Moeleong, Lexy. 2005. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Nurgiyantoro, Burhan. 2005. *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gajah Mada University Press.
- Ratna, Nyoman Kutha. 2009. *Stlistika Kajian Puitika Bahasa, Sastra, dan Budaya*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Setiarni, Nugraheni Ambar. 2012. "Ketidakadilan Gender dalam Novel *Madame Kalinyamat* Karya Zhaenal Fanani: Tinjauan Sastra Feminis". *Skripsi*. Surakarta: Universitas Muhammadiyah Surakarta.

- Setiyawati, Eka Putri Indah. 2011. “Perspektif Gender dalam Novel *Tiga Orang Perempuan* Karya Maria A. Sardjono : Tinjauan Sastra Feminis”. *Skripsi*. Surakarta: Universitas Muhammadiyah Surakarta.
- Stanton, Robert. 2007. *Teori Fiksi*. Yogyakarta: Pustaka Belajar.
- Subroto, Edi. 1992. *Pengantar Metode Penelitian Linguistik Struktural*. Surakarta: UNS Press.
- Sutopo, H.B. 2002. *Metodologi Penelitian Kualitatif Dasar Teori dan Terapannya dalam Penelitian*. Surakarta: Sebelas Maret University Press.
- Tarigan, Henry Guntur. 1995. *Prinsip-prinsip Dasar Sastra*. Bandung: Angkasa.
- Yuniarti, Ika. 2012. “Ketidakadilan Gender dalam Novel *Ibu Saya Dipoligami* Karya Fatma Elly: Tinjauan Sastra Feminis dan Implementasinya dalam Pembelajaran Sastra di SMA”. *Skripsi*. Surakarta: Universitas Muhammadiyah Surakarta.